

Восьмое октября.
Всероссийское симпозиум
школьников - 2015
школы № 86
Денисовой Дианы
Кларикт I.

1. Андрей стал Василием, потому что в палестине "Ирму" его все почитали за его силу и доброту. 125
2. Козляйка - нечего не знающий. 105
3. Знук, р. - аллюграция 85
4. В сказке А. С. Пушкина эту песню пел Белоснежка "Сказка о Царе-Летяне". 75
5. Дурь срае. 30
6. Баллада-отгадывание, в основе которой лежит какое-либо четверное событие, предание, остроумие, напряженными сюжетами. 80

2. Поставил, народная песня, прибаутка, прибаутка.

3. Почему у льва есть грива?
Жил был в жаркой Африке львенок по имени Сильво.

И как-то раз он решил мир посмотреть - пошел он в путешествие. И дошел он до пустыни и встретил он брата своего - Амурского тигра. И заговорили они, и дождались их разговор о том, что они совершенно не привыкли в этом мире, и решили они защитить мир своей уникальности. И увидели они берлогу горного кролика через нору и появились у него на теле беркуты по лесам. А Сильво, увидев своих друзей, испугался, и встал у него шерсть на дыбы, и так остался у него и у его рода. И называлось это стало грива.

И весь мир узнал об уникальности тигриного и львиного рода.

125

5

Воскресенье, 10 октября.

Российская олимпиада школьников

- 2015 школа № 86.

Дранишникова Елизавета.

Вариант I.

1. Андрей стал Терасином, потому что в пьесе "Мужик" Терасина все почтатли за его рост, силу и за то, что такой силой он не причинил никому зла. А Терасин значит - "почтенный". 120
2. Незнайка - человек, ^и которого не знают.
3. Аллитерация - повторяется звук "р". 100
4. Эти строки песни пела Белочка из сказки В. С. Пушкина "Сказка о Царе-Салтане". 80
5. При герое 70
6. Баллада - (фр. ballade) танцевальная песня) - стихотворение, в основе которого чаще всего лежит историческое событие, предание с острыми, напряженными сценами. 30
7. Пословица, народная песня, прибаутка, прибаулка. 40

8. "Почему у Лева есть грива".
Минь был в жаркой Африке левенок по имени Симба.

И как по раз он решил мир посмотреть - пошел он в путешествие. И дошел он до России. И встретил он брата своего - Дюймового человека. И договорили они, и дошел их разговор о том, что они совершенно не уникальны в этом мире. И решили они удивить мир своей уникальностью. И увидели мир черные заросли, прошел через них, и появились черные полосы на теле у него. А Симба, увидев своего друга, испугался, и встал у него шерсть на голове, и так осталась у него и у его друга. И называться это стало - грива.

И весь мир узнал об уникальности левинного и тигриного рода.

80

5

1. Если бы у нас были Андрей, то он бы был настоящим патологом, чего Андрей делать, мужественный, добрый. А у нас должен был быть как в жизни или Герасим, почтливый, кроткий, но в такие моменты уважения.
 2. Дурачина - И. П. Пастух
 3. Работники двора, или курятник туринские козы, такой вид называется - амальгамы.
 4. Эта книга из серии "Приключения". Читается которой переводом.
 5. В стихотворении 3 строки:
 1. мамки
 2. мама
 3. взрослой мурты, которой воспитывает свое мамки.
 6. Повесть - литературное произведение, в которой есть три-четыре главы, отличающиеся в сюжет, характерными персонажами.
 7. Повесть, народная тема, приключения, юмор.
2. Повесть "Почему у мамы длинный живот?"
Мам - был маленький елеvisible Сирин.
Как-то раз он спросил у мамы: "Мама, почему у тебя такой длинный живот?" А мама - сказала ему отвечает:
"Вник, вот когда ты обиделись весь белый свет, тогда и убились раздуваются."

1. Если бы у нас были Андрей, то он бы был настоящим патологом, чего Андрей делать, мужественный, добрый. А у нас должен был быть как в жизни или Герасим, почтливый, кроткий, но в такие моменты уважения.
 2. Дурачина - И. П. Пастух
 3. Работники двора, или курятник туринские козы, такой вид называется - амальгамы.
 4. Эта книга из серии "Приключения". Читается которой переводом.
 5. В стихотворении 3 строки:
 1. мамки
 2. мама
 3. взрослой мурты, которой воспитывает свое мамки.
 6. Повесть - литературное произведение, в которой есть три-четыре главы, отличающиеся в сюжет, характерными персонажами.
 7. Повесть, народная тема, приключения, юмор.
2. Повесть "Почему у мамы длинный живот?"
Мам - был маленький елеvisible Сирин.
Как-то раз он спросил у мамы: "Мама, почему у тебя такой длинный живот?" А мама - сказала ему отвечает:
"Вник, вот когда ты обиделись весь белый свет, тогда и убились раздуваются."

1.

Потому что Герасим впрямую — «потешный», исходя из этого и характер у него был податливый.

128 2. Бурашник, Баба-Яга.

3. Повторение звука и начертание букв, чтобы передать как шумит камень. Это называется аллитерация.

134 4. Повесть «Дети поросенка» Автор Михаилов.

42 5. Я, мама, папа, сестра, брат, бабушка, дедушка.

52 6. Повесть — это особый род произведения с повествовательным или лирическим сюжетом.

7. Пословица, народная песня, прибаутка, считалка, загадка.

8. «Потому что была длинная зима».

Жил-был Иван, у него был длинный хобот. Все звери удивлялись почему же у него такой длинный хобот и зачем он ему? Но вот однажды все поняли, потому он у него такой длинный. Просто представьте, если бы у слона не было такого длинного хобота! Как бы он пил воду и питался? — сказал один раз длинно.

И тогда все даже стали завидовать, потому что необычному. Это слону даже не приходится трудиться, чтобы питаться.

215

5

245

1. Братт- (в фин.) „мгновенный“ об оживлении
120) становится самым близким, тем человеком и проле-
почтительней

2. Батти Поттер - Дас. Вукина

3. Повторение звука „ит“ для того, чтобы пре-
80) дать ощущение кошмара, этот прием называется -
эпифора.

4. Эта часть из сюжета „Вери пролетиса“. Дас Кра-
60) нитис - корейская

5. В соответствии с жанром:

1. мифы

2. пьеса

3. бурлеск и сатира, которые выписывают себя
90) мифически

2. Пьеса - литературное произведение, в котором
50) есть диалогический герой, выходящий в сюжет парак-
сизматически и т.д.

Название „Почему у меня двойной
лоб“

Когда-то, давным-давно лека-вьи существовали во
двух Финляндиях. Когда у нас не было света и бо-
льшие уши. Он был маленьким и был очень похож
на меня.

Как-то раз утром Финик пошел и с удо-
вольствием ее травил. Идет он, идет, но с чем
не задумываясь, и вдруг падает в топот.

Падает, падает и видит, что он в волшебном
мире. Вызвали он ушел куда-то и увидел перед
собой волшебницу, она сказала ему: „Вас, пад-
100) мого!“ И тут волшебница превратилась в лека-
И лекачу не было света и большие уши.

И так пор у него уже появились лобот, и он
стал боиться мифов.

9. Вспомогательные, присоединяются, кавказцы. 40

4

698

