

Восьмое октября.
Всероссийское симпозиум
школьников - 2015
школы № 86
Денисовой Дианы
Кларикт I.

1. Андрей стал Василием, потому что в палестине "Ирму" его все почитали за его силу и доброту.
2. Козлякка - нечего не знающая.
3. Звук "р" - аллитерация
4. В сказке А.С. Пушкина эту песню пел Белоснежка "Сказка о Царе-Летяном".
5. Дурь срае.
6. Баллада - отголосок, в основе которого лежит какое-либо историческое событие, предание, легенда, напряженными сюжетами.

125

105

85

75

50

80

2. Поставила, народная песня, прибаутка, прибаушка.

3. Почему у льва есть грива?

Жил был в жаркой Африке львенок по имени Сильо.

И как-то раз он решил мир посмотреть - пошел он в путешествие. И дошел он до пустыни и встретил он брата своего - Амурского тигра. И заговорили они, и дождались их разговор о том, что они совершенно не уживаются в этом мире, и решили они разделить мир своей дружбы. И увидел тигр берлогу горосла, пролез через нее и появился у него на теле берлога по лоску. А Сильо, увидев своего друга, испугался, и бегом у него шло на свободу, и так остался у него и у его рода. И называлось это стало грива.

И весь мир узнал о дружбе тигра и льва.

125

5

Воскресенье, 10 октября.

Российская олимпиада школьников

- 2015 школа № 86.

Дранишникова Елизавета.

Вариант I.

1. Андрей стал Терасимом, потому что в повести "Мушкетеры" Терасима все почитали за его рост, силу и за то, что такой силой он не причинил никому зла. А Терасим значит - "почтенный". 120
2. Незнайка - человек, ^и которого не знают.
3. Аллитерация - повторяется звук "р". 15
4. Эти строки песни пела Белочка из сказки В. С. Пушкина "Сказка о Царе-Салтане". 80
5. При герое 70
6. Баллада - (фр. ballade) танцевальная песня) - стихотворение, в основе которого лежит историческое событие, предание с острыми, напряженными сценами. 30
7. Пословица, народная песня, прибаутка, прибаулка. 40

8. "Почему у Лева есть грива".
Мир был в жаркой Африке левенок по имени Симба.

И как-то раз он решил мир посмотреть - пошел он в путешествие. И дошел он до России. И встретил он брата своего - Дюймового человека. И договорили они, и дошел их разговор о том, что они совершенно не уникальны в этом мире. И решили они удивить мир своей уникальностью. И увидели мир черные заросли, прошел через них, и появились черные полосы на теле у него. А Симба, увидев своего друга, испугался, и встал у него шерсть на голове, и так осталась у него и у его друга. И называться это стало - грива.

И весь мир узнал об уникальности левинного и тигриного рода.

80

5

1. Если бы у нас были Андрей, то он бы был настоящим патологом, чего Андрей делать, мужественный, добрый. А у нас должен был быть как в жизни или Терезин, "попавший", крепостной, но в такое время уважения.
 2. Дурачина - и. П. Платов
 3. Работники двора, или "курят" шумные кавальеры, такой прилики называются - аллитерация.
 4. Эта песня из оперы "Приходите к нам". Частично которой переводок.
 5. В стихотворении 3 строки:
 1. мамочка
 2. мама
 3. взрослой мушкетера, который воспитывает свое маленькое.
 6. Песня - литературное произведение, в которой есть три-четыре строки, выходящие в свет характерными персонажами.
 7. Песенка, народная тема, прибаутка, прибаутка.
 1. Песенка "Почему у мамы длинный хвост?"
- Мам - был маленький элемент Сирин.
Как-то раз он спросил у мамы: "Мама, почему у тебя такой длинный хвост?" А мама - сказала ему отвечает:
"Видно, вот когда ты обиделись весь белый свет, тогда и уши-длинны раздвигает."

1. Если бы у нас были Андрей, то он бы был настоящим патологом, чего Андрей делать, мужественный, добрый. А у нас должен был быть как в жизни или Терезин, "попавший", крепостной, но в такое время уважения.
 2. Дурачина - и. П. Платов
 3. Работники двора, или "курят" шумные кавальеры, такой прилики называются - аллитерация.
 4. Эта песня из оперы "Приходите к нам". Частично которой переводок.
 5. В стихотворении 3 строки:
 1. мамочка
 2. мама
 3. взрослой мушкетера, который воспитывает свое маленькое.
 6. Песня - литературное произведение, в которой есть три-четыре строки, выходящие в свет характерными персонажами.
 7. Песенка, народная тема, прибаутка, прибаутка.
 1. Песенка "Почему у мамы длинный хвост?"
- Мам - был маленький элемент Сирин.
Как-то раз он спросил у мамы: "Мама, почему у тебя такой длинный хвост?" А мама - сказала ему отвечает:
"Видно, вот когда ты обиделись весь белый свет, тогда и уши-длинны раздвигает."

1.

Потому что Герасим впрямую — «потешный», исходя из этого и характер у него был податливый.

128 2. Бурашимо, Баба-Яна.

3. Повторение звука и начертание букв, чтобы передать как шумит камень. Это называется аллитерация.

43 4. Повесть «Дети просят» Автор Михаилов.

42 5. Я, мама, папа, сестра, брат, бабушка, дедушка.

52 6. Повесть — это особый род произведения с повествовательным или лирическим сюжетом.

7. Пословица, народная песня, прибаутка, считалка, загадка.

8. «Потому что была длинная зима».

Жил-был Иван, у него был длинный хобот. Все звери удивлялись почему же у него такой длинный хобот и зачем он ему? Но вот однажды все поняли, потому он у него такой длинный. Просто представьте, если бы у слона не было такого длинного хобота! Как бы он пил воду и питался? — сказал один раз длинно.

И тогда все даже стали завидовать, потому что необычному. Это слону даже не приходится трудиться, чтобы питаться.

215

5

245

1. Братт- (в фин.) „мгновенный“ об ориентацию
120) становится самым близким, тем человек и прозвучит
почти сразу

2. Битни Поттер - Дас. Вукина
3. Повторение звуков „ит“ для того, чтобы пере-
80) дать ощущение координат, чтобы прийти к нужной ориентации.

4. Эта песня из сюжета „Вери пролетиса“. Дас. Клеа-
60) нитич - корейская

5. В соответствии с текстом:
1. шалаш
2. пина

3. бурный шуршащий, который выключает себя
90) моментально

8. Песня - литературное творчество, в котором
50) есть иронический герой, выходящий в свет парас-
платники и т.д.

Название „Песня у моря дикими
лобот“

Когда-то, давным-давно лежал-был стариканчик в
двух Финик. Когда у нас не было света и бо-
льших улиц. Он был маленьким и был очень похож
на меня

Как-то раз увидел Финик по пути и с удо-
вольствием ей нраву. Идет он, идет, но с чем
не задумываясь, и вдруг падает в темноту.

Падает туда и видит, что он в волшебном
мире. Вызвали он ушел куда-то и увидел перед
собой волшебницу, она сказала ему: „Вот, пад-
100) лись!“ И тут волшебница превратилась в леоп.
И только оно было доброт и длинной ушей.

И так пор у него уже появились лобот, и он
стал боиться лобот.

9. Вспомогательная, чтобы, чтобы, чтобы. 40

4 695

